

VERS UNE VILLE IMPRÉGNÉE D'ART ET DE CULTURE IMPRÉGNÉE D'ART ET DE CULTURE

Fès - du 20 au 25 octobre 2025



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Fès (Maroc), le 6 octobre 2025

La médina de Fès, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, accueille la première édition du Forum RIHAB du 20 au 25 octobre 2025. Porté par les associations Soleil de Fès et Cobaty Horizons-Maroc, le forum RIHAB fait dialoguer artistes, architectes, universitaires et habitants autour d'un enjeu commun : co-produire durablement l'espace social et patrimonial des villes historiques en donnant toute sa place à l'oralité comme vecteur de mémoire et de transmission.

Un thème fédérateur

Intitulée «Vers une co-production pérenne de l'espace social et patrimonial dans les villes historiques – L'oralité comme vecteur de restitution identitaire», cette première édition met en avant les récits, témoignages et pratiques immatérielles qui façonnent l'identité urbaine, pour une vision du patrimoine vivante, partagée et évolutive.

Temps forts du programme

- Ouverture au Musée Nejjarine des Arts et Métiers du bois avec un point de presse à 17h30 et une table ronde inaugurale à 18h sous le thème: « Réactiver la médina : pratiques artistiques et nouvelles dynamiques d'usage ».
- Ateliers de recherche-action (4 jours) réunissant des étudiants en architecture et patrimoine (ENA, INSAP, UEMF) pour des expérimentations in situ.
- Symposium le samedi 25 octobre de 9h à 14h au centre culturel Iklyle de Fès, réunissant experts, chercheurs et praticiens autour de l'art public, de la ville historique, de l'urbanisme et des tiers-lieux culturels. Il connaîtra la tenue de 4 panels sous les thématiques suivantes :

Panel 1 — Habiter l'espace patrimonial : entre usages d'hier et pratiques d'aujourd'hui

Panel 2 — L'oralité et la mémoire comme leviers de narration urbaine

Panel 3 — Art dans l'espace public : créer in situ et en commun

Panel 4 — Gouvernance et économie du patrimoine vivant

Déclaration

« À travers RIHAB, nous voulons que la médina de Fès retrouve sa voix. Une voix collective, faite d'art, d'oralité et de mémoire, qui interroge notre manière d'habiter ensemble. »

Mohammed Amine Loukili, directeur du Forum

Publics et objectifs

- Créer un espace de dialogue sur les enjeux contemporains de l'art dans la ville patrimoniale.
- Produire des actions concrètes mettant en lumière la richesse matérielle et immatérielle de Fès.
- Installer RIHAB comme une plateforme pérenne de coopération et de circulation des savoirs à l'échelle internationale.

Gouvernance et partenariats

Le projet s'appuie sur une gouvernance partagée entre les deux associations fondatrices et un comité de pilotage associant partenaires publics et privés. Le réseau Cobaty apporte un ancrage institutionnel fort ; des partenariats institutionnels, académiques, associatifs et privés soutiendront la programmation et la logistique, à l'image de l'Ordre National des architectes, Le Conseil de la Communauté des Marocains à l'Etranger (CCME) et l'Ecole Nationale d'Architecture de Fès.

Retombées attendues

- Renforcer l'image de Fès comme centre culturel et laboratoire pour les villes historiques.
- Sensibiliser un large public à la place de l'art dans l'espace urbain.
- Initier des coopérations internationales durables dans les champs de la culture et du patrimoine.

Informations pratiques

Dates : du 20 au 25 octobre 2025

Lieux : Musée Nejjarine (ouverture le lundi 20 octobre) et le Centre Culturel Iklyle de Fès (symposium le samedi 25 octobre)

Contacts presse

Mohammed Amine Loukili, Directeur du Forum — Mobile : +212654863169 — E-mail: rihab.forum@gmail.com

Ilhame Moumeni, Assistante de projet en charge des relations presse — Mobile: +212659674725

À propos de l'Association Soleil de Fès

Née au cœur de la médina, l'association Soleil de Fès tisse depuis plus d'une décennie des passerelles entre patrimoine et création contemporaine. L'association œuvre à redonner sens et visibilité aux pratiques artistiques locales, tout en accompagnant des projets de valorisation du patrimoine vivant. Par des expositions, des résidences, des actions de médiation et des initiatives citoyennes, elle fait de la médina un espace d'expression, d'écoute et d'innovation culturelle.

À propos de Cobaty Horizons-Maroc

Membre du réseau international COBATY, l'association COBATY Horizons – Maroc réunit des professionnels de la construction, de l'urbanisme et de l'environnement, autour d'une même conviction : construire, c'est aussi relier. À travers ses rencontres, ses réflexions et ses partenariats, l'association encourage une approche éthique et solidaire de l'aménagement du territoire. Son engagement en faveur d'un développement urbain durable en fait un partenaire naturel des initiatives où patrimoine et modernité dialoguent.

Dossier de presse et visuels

Lien de téléchargement :

https://drive.google.com/drive/folders/1kRkTgIxlrEcXGu_eQHcT6yDGLZkgIOcT?usp=sharing

نحو مدينة متشبعة بالفن والثقافة

برنامج الدورة الأولى

فاس - من 20 إلى 25 أكتوبر 2025

« بلاغ صحفي

فاس (المغرب)، 6 أكتوبر 2025

تستضيف مدينة فاس العتيقة المصنفة تراثا عالميا من قبل اليونسكو الدورة الأولى لمنتدى رحاب في الفترة الممتدة من 20 إلى 25 أكتوبر 2025. ويشرف على المنتدى جمعيتا "شمس فاس" و"كوباتي أفق-المغرب"، حيث يجمع فنانين ومهندسين معماريين وأكاديميين وسكان للمشاركة في حوار حول قضية مشتركة: الإنتاج المشترك المستدام للمجال الاجتماعي والتراثي في المدن التاريخية، من خلال إعطاء المكانة اللازمة للشفهية كوسيلة للذاكرة والنقل.

الموضوع :

تحت عنوان "نحو إنتاج مشترك مستدام للمجال الاجتماعي والتراثي في المدن التاريخية - الشفاهية كأداة لاستعادة الهوية"، تهدف هذه الدورة الأولى إلى تسليط الضوء على الروايات والشهادات والممارسات غير المادية التي تشكل الهوية الحضرية، من أجل رؤية تراثية حية ومشاركة ومتطورة.

ابرز اوقات البرنامج

الافتتاح في متحف التجاريين لفنون وحرف الخشب: مع مؤتمر صحفي الساعة 5:30 مساءً وطاولة مستديرة افتتاحية الساعة 6:00 مساءً تحت عنوان: "إحياء المدينة العتيقة: الممارسات الفنية والتحويلات الوظيفية الجديدة ورشات البحث-العمل (4 أيام): تجمع طلابًا في مجال الهندسة المعمارية والتراث (من المدرسة الوطنية للهندسة المعمارية، والمعهد الوطني لعلوم الآثار والتراث، وجامعة محمد السادس متعددة التخصصات التقنية) لتجارب ميدانية الملتقى العلمي يوم السبت 25 أكتوبر من الساعة 9:00 صباحًا حتى 2:00 ظهرًا في المركز الثقافي إكليل بفاس: يجمع خبراء وباحثين وممارسين لمناقشة موضوعات الفن العام، والمدينة التاريخية، والتخطيط الحضري، والأماكن الثقافية البديلة. ويتضمن الملتقى عقد 4 ندوات وفق المحاور التالية:

الندوة 1 — العيش في الفضاء التراثي: بين استعمالات الأمس وممارسات اليوم

الندوة 2 — الشفاهية والذاكرة كرافعات للسرد الحضري

الندوة 3 — الفن في الفضاء العام: الإبداع في الموقع وبشكل جماعي

الندوة 4 — تدبير واقتصاد التراث الحي

تصريح :

"من خلال منتدى رحاب، نريد للمدينة العتيقة بفاس أن تسترجع صوتها. صوت جماعي، يصوغه الفن والرواية الشفوية والذاكرة، للتساؤل حول طريقة عيشنا معًا."

— محمد أمين لوكيلي، مدير المنتدى

الجمهور والأهداف :

- خلق فضاء للحوار حول قضايا الفن المعاصرة في المدينة التراثية.
- إنتاج مبادرات ملموسة تسلط الضوء على الثراء المادي وغير المادي لمدينة فاس.
- ترسيخ منتدى رحاب كمنصة دائمة للتعاون وتبادل المعارف على المستوى الدولي.

الحوكمة والشراكات :

يعتمد المشروع على حوكمة مشتركة بين الجمعيتين المؤسستين ولجنة توجيهية تضم شركاء من القطاعين العام والخاص. وتوفر شبكة كوباتي إطارًا مؤسسيًا قويًا، كما تدعم برنامج المنتدى وجانبه اللوجستي شراكات مع مؤسسات وهيئات أكاديمية وجمعية وخاصة، مثل الهيئة الوطنية للمهندسين المعماريين، ومجلس الجالية المغربية بالخارج، والمدرسة الوطنية للهندسة المعمارية بفاس.

الآثار المتوقعة :

- تعزيز صورة فاس كمركز ثقافي ومختبر للمدن التاريخية.
- التوعية بدور الفن في الفضاء الحضري لدى جمهور عريض.
- الشروع في تعاون دولي مستدام في مجالي الثقافة والتراث.

معلومات عملية :

التواريخ: من 20 إلى 25 أكتوبر 2025

الأماكن: متحف النجارين (حفل الافتتاح يوم الاثنين 20 أكتوبر) والمركز الثقافي إكليل بفاس (الملتقى العلمي يوم السبت 25 أكتوبر)
* سيتم توفير البرنامج التفصيلي ومعلومات التسجيل للمعتمدين.

جهات الاتصال للصحافة :

محمد أمين الوكيللي، مدير المنتدى — الهاتف المحمول: +212654863169 — البريد الإلكتروني: rihab.forum@gmail.com
إلهام مومني، مساعدة المشروع المكلفة بالعلاقات مع الصحافة — الهاتف المحمول: +212659674725

عن جمعية شمس فاس :

تَنَبَّهَتْ جمعية "شمس فاس" من قلب المدينة العتيقة، وتمتد جسورها لأكثر من عقد من الزمن بين التراث والإبداع المعاصر. تسعى الجمعية إلى إعادة المعنى والظهور للممارسات الفنية المحلية، مع العمل على دعم مشاريع صون التراث الحي. من خلال المعارض والإقامات الفنية وأنشطة التوعية والمبادرات المواطنة، تُحوّل الجمعية المدينة العتيقة إلى فضاء للتعبير والإصغاء والابتكار الثقافي.

عن جمعية كوباتي أفاق-المغرب :

كعضو في الشبكة الدولية كوباتي، تجمع جمعية كوباتي أفق - المغرب مهنيين من مجالات البناء والتخطيط الحضري والبيئة، انطلاقاً من قناعة مشتركة: البناء يعني أيضاً الربط والتواصل. من خلال لقاءاتها وأبحاثها وشراكاتها، تشجع الجمعية على تبني مقاربة أخلاقية وتضامنية في تهيئة المجال. ويجعلها التزامها لصالح التنمية الحضرية المستدامة شريكاً طبيعياً للمبادرات التي يحاور فيها التراثُ الحداثَ.

ملف صحفي ومواد بصرية :

https://drive.google.com/drive/folders/1kRkTgIxlEcXGu_eQHcT6yDGLZkgIOct?usp=sharing