

7d

Culture

Culture Hebdo
25/04/2024



FÈS 27^{ème} édition
الموسيقى العالمية العريقة
MUSIQUES SACRÉES DU MONDE
WORLD SACRED MUSIC

LA QUÊTE DE
L'ESPRIT AL ANDALUS

L'Espagne à l'honneur au 27e Festival de Fès des Musiques Sacrées du Monde

L'ODJ
.MA

+ 300.000

Personnes touchées par mois



@lodjmaroc



Voyage artistique entre le Qatar et le Maroc : Exploration des arts traditionnels et islamiques



Le Maroc ouvre ses portes à sept artistes qataris lors d'une expérience éducative spéciale dans le cadre de l'Année de la Culture Qatar-Maroc 2024. Ce programme annuel, réalisé en collaboration avec le Musée d'Art Islamique (MIA), vise à soutenir ces artistes en leur offrant de nouvelles compétences dans les domaines des arts traditionnels et islamiques.

Au cours de ce voyage, ces artistes explorent différentes villes et sites historiques pour s'imprégner de l'architecture islamique et participer à des ateliers d'art, dirigés par des artisans experts, afin de se familiariser avec les arts traditionnels. Les œuvres résultantes seront exposées au MIA à partir du 22 octobre.

Ce groupe d'artistes comprend le photographe Abdulhadi Al-Marri, la peintre et artiste céramiste Aljazi Almaadeed, la créatrice de mode Dana Al Mulla, la calligraphe Fatima Al-Sharshani, le designer de bijoux Hamad Al Mohammed, l'artiste visuelle Huda Al Yafyi et la propriétaire d'entreprise et créatrice de mode Mariam Al Muttawa.

Le programme Ektashif Morocco puise son inspiration dans l'art du motif islamique. Le voyage commence à Marrakech, où les artistes découvrent la ville et son architecture marocaine emblématique. Ils visitent le Riad Karmela près de la Madrasa de Ben Youssef, une médina authentique du XIIe siècle, puis le Palais de Bahia, le Jardin Majorelle, les Tombeaux Saadiens, et le Musée Yves Saint Laurent.

Les artistes qataris participent également à des ateliers pour apprendre les arts traditionnels comme le dessin de motifs géométriques, la sculpture sur plâtre, la fabrication de carreaux zouaq et la céramique.

Salem Abdulla Al Aswad, directeur adjoint du MIA et responsable de l'apprentissage et de la sensibilisation chez Qatar Museums, a déclaré : "Cette initiative éducative annuelle offre aux artistes qataris, qu'ils soient émergents ou établis, une opportunité unique de découvrir la beauté et l'influence durable de l'art islamique à travers le monde. Ce voyage culturel enrichissant inspire les artistes à contribuer à la scène culturelle dynamique du Qatar avec leurs propres créations."

La légende du blues rock Zucchero donnera son premier concert au Maroc



Zucchero, légende du rock blues et voix emblématique de la chanson italienne, se produira pour la toute première fois au Maroc le samedi 8 juin sur la scène Casa Anfa, selon les organisateurs.

Avec une carrière de plus de quarante ans et plus de 60 millions de disques vendus, Zucchero a marqué les décennies 80 et 90 avec des succès mondiaux tels que « Senza una donna » et « Baila Morena ».

Reconnaisable à son incontournable chapeau, sa voix rauque et son style rock aux influences afro-américaines et italiennes, Zucchero incarne l'esprit du rock italien comme personne d'autre.

Il dépasse les frontières pour devenir l'un des représentants les plus éminents du blues moderne, avec des collaborations prestigieuses avec des légendes telles que Sting, Ray Charles, Joe Cocker, Eric Clapton et Miles Davis.

Dans le cadre de sa tournée mondiale « Overdose d'Amore », Zucchero fera escale pour la première fois au Maroc, ajoutant ainsi une dimension particulière à Jazzablanca.

Le samedi 8 juin, sur la scène Casa Anfa, Zucchero offrira un spectacle époustouflant où le rock dynamique se mêlera aux sonorités du rhythm and blues, de la soul et du gospel qui ont marqué sa carrière exceptionnelle.

Marrakech-Safi : Echemaia abrite le concours régional 2024 de Tbourida

Mercredi à Echemaia, dans la province de Youssoufia, au cœur de la région de Marrakech-Safi, les festivités ont marqué le début du concours régional 2024 de Tbourida. Cette compétition, qui met en lumière l'équitation traditionnelle, une pratique ancrée dans la culture marocaine, a réuni passionnés et spectateurs venus de toute la région.

Exposition "Des Toiles de la Russie" par Abdellah Wahbi à l'espace Rivages

La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise, du 25 avril au 24 mai à l'Espace Rivages, l'exposition « Des toiles de la Russie » de l'artiste maroco-russe Abdellah Wahbi. Dans ses créations, chaque détail compte, permettant aux observateurs de résoudre le mystère de chaque tableau, offrant une interaction unique avec la peinture. Wahbi, également écrivain et poète, excelle dans l'expression de pensées profondes à travers divers styles et techniques, reflétant son engagement tant dans les arts que dans les activités sociales en Russie depuis 1993.

Meanwhile, sur Facebook



CULTURE-HEBDO

Perles d'Art" : une exposition qui célèbre la créativité internationale

La galerie "Living 4 Art" de Casablanca présente l'exposition "Perles d'Art" le 27 avril 2024, mettant en avant la diversité et la créativité des artistes marocains et internationaux à travers une variété de styles et de techniques. Cette exposition célèbre la peinture sous toutes ses formes, offrant une immersion dans l'art contemporain et témoignant de la richesse de la scène artistique locale et internationale. "Perles d'Art" encourage la collaboration culturelle et valorise les talents émergents, offrant ainsi une plateforme inclusive pour l'échange créatif entre les artistes et les spectateurs.

Festival de Fès des Musiques Sacrées du Monde 2024 : l'Espagne en vedette

La 27ème édition du Festival de Fès des Musiques Sacrées du Monde se déroulera du 24 mai au 1er juin 2024, avec pour thème "La Quête de l'Esprit Al-Andalus". L'Espagne sera mise à l'honneur, témoignant des liens historiques avec le Maroc. La programmation comprendra des artistes renommés tels que Sami Yusuf et Vicente Amigo, ainsi que des créations musicales originales, se clôturant avec le Gospel Philharmonic Experience.

Rabat : "Un Sang Fort", projet théâtral des étudiants de l'ISADAC

Des étudiants de l'ISADAC à Rabat ont présenté au Théâtre national Mohammed V la pièce théâtrale "Un Sang Fort", inspirée de l'œuvre du grand dramaturge nigérian Wole Soyinka, offrant ainsi une exploration du brassage culturel africain.

L'UNESCO invitée spéciale de la 29e édition du SIEL 2024

L'UNESCO sera l'invitée spéciale de la 29e édition du Salon international de l'édition et du livre (SIEL) 2024, qui se tiendra à Rabat du 10 au 19 mai. Les organisateurs ont annoncé vendredi lors d'une conférence de presse à la Bibliothèque nationale que cette édition accueillera 743 exposants représentant 48 pays. Le programme sera riche en activités culturelles avec 241 événements prévus, incluant des conférences sur des thèmes variés tels que la diversité de l'Afrique, les représentations et les identités, la littérature féminine et masculine, ainsi que les médias et la technologie.

Festival Marrakech Gnaoua 2024 : jeunesse et Tradition à l'honneur

Le Festival «Marrakech Gnaoua Show» se tiendra du 8 au 10 mai, mettant en avant la culture Gnaoua avec la jeunesse et des Maâlems. Des mesures sont prises pour soutenir les talents émergents et créer une académie dédiée à cet art, tout en harmonisant les festivals de Marrakech et d'Essaouira. Ce patrimoine culturel, inscrit à l'Unesco en 2019, est essentiel pour concilier authenticité et modernité, sensibilisant le public et préservant cet art pour les générations futures.

"Jam Show" sur 2M : elGrandeToto et Dizzy Dros président le jury

2M lance "Jam Show" pour promouvoir les talents du rap marocain, avec ElGrandeToto et Dizzy Dros en tant que juges. L'émission offre une plateforme unique pour les jeunes rappers, avec 24 candidats compétitionnant pour 6 semaines de spectacle, guidés par l'expertise des icônes du rap marocain.

Meanwhile, sur Facebook



Good news of the week...

Céline Dion annonce son comeback

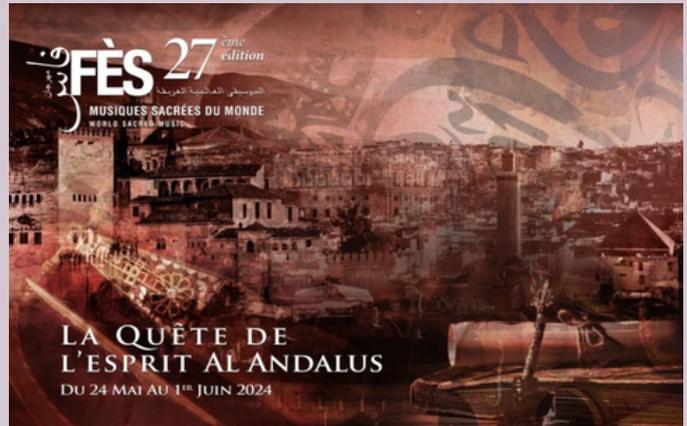
TAP HERE



L'Espagne à l'honneur au 27e Festival de Fès des Musiques Sacrées du Monde

La 27^{ème} édition du Festival de Fès des Musiques Sacrées du Monde, placée sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, se déroulera du 24 mai au 1er juin 2024 à Fès.

Pour thème "La Quête de l'Esprit Al-Andalus", cet événement met en lumière la période de cohabitation pacifique des religions du Livre en Andalousie du 8^e au 15^e siècle, un âge d'or dont l'influence se ressent encore aujourd'hui au Maroc.



Cette édition spéciale rendra hommage à l'Espagne à travers une programmation variée et des collaborations entre artistes des deux pays, symbolisant les liens historiques et amicaux entre la péninsule ibérique et le Maroc, dans une perspective de partenariat pour un avenir meilleur.

Les organisateurs expriment leur fierté d'accueillir une fois de plus le monde entier à Fès, une ville embellie et une médina magnifiquement restaurée, offrant aux visiteurs la possibilité de redécouvrir les sites prestigieux, les jardins et les lieux emblématiques d'une cité millénaire, capitale spirituelle du Royaume.

La cérémonie d'ouverture, qui se tiendra le vendredi 24 mai à Bab Makina, mettra à l'honneur Zyriab avec "Zyriab et la cinquième corde", une évocation spectaculaire du poète et musicien légendaire de l'épopée andalouse.

Ce voyage musical aux racines de la musique andalouse réunira des artistes venus de divers horizons, offrant une expérience sensorielle unique.

Fidèle à l'esprit de Fès, cette édition proposera une programmation éclectique, ouverte aux cultures et spiritualités du monde.

Parmi les artistes de renom présents, on retrouve Sami Yusuf, figure de proue de la musique soufi, ainsi que Vicente Amigo, virtuose du flamenco. Des créations musicales originales comme Yatra-Safar et le concert Stabat Mater promettent des voyages spirituels captivants, tandis que le festival se clôturera en beauté avec le Gospel Philharmonic Experience, mettant en vedette la grande diva américaine Kim Burrell accompagnée par l'Ensemble Orchestral Contemporain dirigé par Pascal Horecka.



The event of the week



«De Marrakech à Manchester, des histoires de marchands» : un spectacle au centre culturel les Étoiles de Jemaâ Fna



Le Centre culturel les Étoiles de Jemaâ Fna à Marrakech accueillera le 27 avril le spectacle «De Marrakech à Manchester : Merchant Stories», une collaboration entre des artistes talentueux du Maroc et du Royaume-Uni.

Organisé dans le cadre de l'événement «Marrakech, Capitale de la culture dans le monde islamique pour l'année 2024», placé sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI et organisé par le ministère de la Jeunesse, de la culture et de la communication, cet événement est une initiative de l'Union des conteurs pour l'innovation culturelle et l'art du conte, en partenariat avec l'Organisation du monde islamique pour l'éducation, les sciences et la culture (Icesco) et le Conseil communal de Marrakech.

I WEEK

L'HEBDOMADAIRE EN BRÈVES



+25.000
LECTEURS PAR SEMAINE

Retrouver tous les anciens numéros de notre I-WEEK sur :
www.pressplus.ma

 @lodjmaroc



SCAN ME!