

# 7 DAYS CULTURE

23-05-2024



Première mondiale au Festival de Fès : Kim Burrell et 50 musiciens

LODJ  
.TV

LA WEB TV ECO & ECO



LA WEB TV QUI ALLIE ÉCONOMIE ET ÉCOLOGIE,  
POUR UN AVENIR DURABLE !

**+150.000**

Télespectateurs / mois

**+ 20**  
**Émissions**

**+ 500**  
**Épisodes**



LODJ.MA/WEBTV



SCAN ME!



## Réouverture du MACAAL : une plongée au cœur de l'art contemporain africain

**Le Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden (MACAAL) rouvrira ses portes le 24 septembre 2024, dévoilant ainsi l'une des rares collections d'art moderne et contemporain dédiées au continent africain.**

Pour cette réouverture, le MACAAL présentera un nouveau parcours mettant en lumière une diversité d'œuvres essentielles à la compréhension de l'art contemporain africain. « Près de 2 500 œuvres d'art, dont plusieurs produites par des artistes marocains renommés, seront exposées en permanence, avec une rotation régulière. Des transformations majeures ont été apportées aux espaces afin de refléter les thématiques propres à chaque salle d'exposition. Décoloniser, initier, confluer, muter, coexister... autant de concepts qui invitent à une lecture singulière de la collection et à une découverte différente du musée », précise un communiqué du MACAAL.

Les réaménagements des espaces et la nouvelle présentation des lieux sont orchestrés par Zamân Books & Curating (Morad Montazami et Madeleine de Colnet), en collaboration avec Meriem Berrada, directrice artistique du MACAAL, et le scénographe Franck Houndégla.

« Notre objectif est de renforcer l'essence même du MACAAL : mettre en perspective cette collection à travers des archives et des contributions intellectuelles africaines qui nous aident à comprendre les enjeux esthétiques et politiques du continent, aussi bien actuels que depuis les années 60, étant donné que la collection comprend également des œuvres modernes », explique Morad Montazami.

La collection, patiemment constituée par la famille Lazraq, réunit des artistes de renom du continent tels que Chéri Samba, Malick Sidibé, Abdoulaye Konaté, Salah El Mur ainsi que des figures majeures de la modernité marocaine : Farid Belkahia, Ahmed Cherkaoui, Jilali Gharbaoui, Mohamed Melehi, Chaïbia Talal, Malika Aguezny.

La scène contemporaine est également largement représentée avec des artistes comme Hassan Hajjaj, Tesfaye Urgessa, Daniel Otero Torres, Maya Ines Touam, etc.

## Le Maroc dépose une plainte officielle à l'UNESCO contre le vol du Caftan par l'Algérie



Le Maroc a officiellement déposé une plainte auprès de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO) concernant le vol du caftan marocain par l'Algérie, selon une source bien informée.

Le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, en coordination avec la Délégation permanente du Maroc auprès de l'UNESCO, a déposé cette plainte en réaction à l'inclusion d'un caftan marocain dans un dossier soumis par l'Algérie à l'organisation pour la reconnaissance de vêtements traditionnels algériens.

Signée par le ministre de la Culture, Mohamed Mehdi Bensaid, la plainte a été adressée à la directrice générale de l'UNESCO, Audrey Azoulay. Elle souligne la présence d'un caftan de "Ntaa de Fès" dans le dossier que l'Algérie souhaite présenter au comité gouvernemental chargé de la préservation du patrimoine immatériel.

Il est à noter que le Royaume a été informé du vol du caftan, propriété du Maroc, alors qu'il se trouvait dans un musée à Amsterdam. Ce même caftan figure dans le dossier algérien.

Dans sa plainte, le Maroc demande le retrait de l'image du caftan marocain du dossier soumis par l'Algérie. Le ministère de la Culture insiste sur le fait que le patrimoine culturel marocain est une composante essentielle de l'identité marocaine, et qu'il existe un lien profond entre le Maroc et son patrimoine culturel.

En outre, il appelle la commission compétente à faire preuve de vigilance dans l'examen des dossiers de candidature afin de prévenir les vols et les appropriations du patrimoine culturel des nations.

## Un média bulgare met en lumière le patrimoine multiculturel unique de Tanger

Un article du site bulgare "Edna.bg" met en avant le patrimoine multiculturel et les paysages magnifiques de Tanger. La ville est décrite comme un lieu où culture et nature se mêlent harmonieusement, offrant une pause loin de l'agitation quotidienne.

Le média souligne l'atmosphère onirique et les trésors historiques de Tanger, tout en recommandant des activités comme la plongée dans le détroit de Gibraltar. L'influence espagnole et la richesse de l'artisanat local sont également mises en lumière.

## Festival de théâtre de Hay Mohammadi : 10ème édition

La 10ème édition du Festival national du théâtre de Hay Mohammadi se déroule du 19 au 25 mai à Casablanca. Placée sous le signe « Le théâtre marocain...

Un chantier continu vers de nouvelles perspectives », elle propose des formations pour les jeunes et rapproche le théâtre du public. Le programme inclut des ateliers sur la scénographie, l'écriture et la mise en scène, ainsi que des pièces comme «Portrait», «Sabaat Rijal», et «Sarah Masjounak». La cérémonie de clôture honorera Hassan Ben Ouachen, un enseignant influent dans le domaine.

## Meanwhile, sur Facebook



## Promotion du lexique arabe par l'ICESCO et ses partenaires

L'ICESCO promeut le lexique arabe dans l'éducation pour arabophones et non-arabophones via des dictionnaires spécialisés et un soutien aux chercheurs. Lors d'une conférence à Rabat, il a été souligné l'importance de la langue arabe à l'ère numérique.

En partenariat avec le Centre du dictionnaire historique de Doha, l'ICESCO développe des ressources numériques pour l'enseignement de l'arabe. L'Université Sultan Moulay Slimane participe activement à ces initiatives.

## Le 2ème tournoi international d'improvisation à Casablanca

organisé par la Fondation Al Mada et Caz'impro, aura lieu les 24 et 25 mai 2024. Des équipes de Suisse, France, Belgique et Maroc s'affronteront en improvisant sur des thèmes imposés, avec le public votant pour les gagnants.

Un atelier d'initiation à l'improvisation sera aussi proposé. L'événement vise à promouvoir l'improvisation théâtrale et offrir une plateforme aux talents locaux et internationaux.

## Prix de la presse parlementaire 2024 : candidatures jusqu'au 31 mai

Le dernier délai pour soumettre les candidatures pour la 4ème édition du Prix de la presse parlementaire est fixé au 31 mai 2024. Ce prix récompense les journalistes dans plusieurs catégories : mérite, presse écrite, presse électronique, audiovisuel et photographie.

Les candidats doivent être marocains et posséder une carte de presse pour 2024. Les travaux doivent avoir été publiés en 2023 et soumis en format original. Les candidatures peuvent être déposées physiquement ou envoyées par e-mail à [prixpresse2024@parlement.ma](mailto:prixpresse2024@parlement.ma).

## Réouverture du site archéologique du Chellah

Le site archéologique du Chellah est maintenant accessible au grand public après une série de travaux de restauration entamés en 2021.

Cette annonce a été faite par la Société de développement régional "Rabat Région Patrimoine Historique" (RRPH) qui est responsable de la gestion et de l'exploitation du site.

Classé monument historique depuis 1920 et inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO en 2012, le site archéologique de Chellah occupe une position centrale à Rabat.

## Festival Gnaoua : 25e édition et fusions inédites

Le Festival Gnaoua et Musiques du Monde d'Essaouira fête ses 25 ans du 27 au 29 juin avec 53 concerts et plus de 400 artistes. La programmation met en avant des fusions musicales inédites, associant les Maâlems Gnaoua à des musiciens internationaux.

Parmi les moments forts, Maâlem Mohamed Kouyou et d'autres artistes internationaux, ainsi que Maâlem Abdelmalek El Kadiri avec le bassiste sénégalais Alune Wade.

## Billie Eilish sort son nouvel album "Hit Me Hard And Soft"

Le nouvel album de Billie Eilish, « Hit Me Hard And Soft », est sorti le 17 mai 2024, comprenant dix titres très attendus par les fans et la critique. À seulement 22 ans, la chanteuse, déjà couronnée de succès avec neuf Grammy Awards et plusieurs Oscars, continue de démontrer son talent. Ce troisième opus, intime et varié, explore des thèmes personnels et mélange différents styles musicaux. Les critiques et les fans saluent unanimement la sincérité et la richesse de l'album, renforçant encore le statut de Billie Eilish comme une artiste exceptionnelle.

## Hommage à la musique traditionnelle marocaine à Casablanca

L'Association marocaine de la musique andalouse organise une manifestation musico-culturelle à Casablanca le 25 mai, mettant en avant la richesse de la musique traditionnelle marocaine. La soirée met en lumière quatre piliers artistiques : Melhoun, Hmadcha, l'art folklorique de Aïssawa et l'art de Gnaoua. Des artistes renommés, tels que Majda El Yahyaoui et l'Orchestre Al Assala de Meknès, seront présents pour célébrer cette culture musicale. L'événement est soutenu par le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, en partenariat avec Casablanca Events et Animation.

## Célébration de l'astronome marocain Al Dadassi à Qatar-Maroc 2024

L'année culturelle "Qatar-Maroc 2024" célèbre l'héritage de l'astronome marocain du 17ème siècle Ali Ben Mohamed Al Dadassi. Une copie numérique de son manuscrit a été présentée sur la bibliothèque numérique du Qatar.

Cette initiative, en collaboration avec la Bibliothèque nationale du Qatar, met en valeur le patrimoine marocain. Le programme vise à promouvoir l'échange culturel entre le Qatar et le Maroc et à développer des activités culturelles diversifiées.

# Première mondiale au Festival de Fès : Kim Burrell et 50 musiciens



**Le Festival des Musiques Sacrées du Monde, qui célèbre sa 27ème édition à Fès, réserve une première mondiale pour les amateurs de gospel. Le 1er juin à Bab Al Makina, la chanteuse américaine Kim Burrell sera la vedette de cet événement exceptionnel.**

Accompagnée par l'Ensemble Orchestral Contemporain et le Gospel Philharmonic Experience, Kim Burrell offrira un concert unique lors de ce festival emblématique. Le Gospel Philharmonic Experience, un chœur gospel polyvalent, réunit douze chanteurs renommés ayant collaboré avec des artistes internationaux de renom tels que Céline Dion, Mariah Carey et Christophe Maé.

Plus de cinquante artistes participeront à cette création musicale autour du gospel, mettant en valeur le talent de la célèbre Kim Burrell, reconnue aux États-Unis pour ses collaborations avec des artistes comme Mariah Carey, Whitney Houston, Jay-Z et Pharrell Williams.

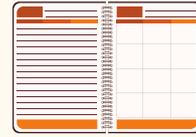
Dirigé par le chef d'orchestre Pascal Horecka, ce projet novateur propose une fusion audacieuse entre le gospel et la musique classique occidentale, offrant une expérience musicale universelle imprégnée de la tradition sacrée américaine.

Originaire de Houston, au Texas, Kim Burrell est une icône du gospel américain, saluée pour sa voix puissante et son influence sur la scène musicale. Débutant sa carrière en 1989, elle a rapidement conquis le cœur des amateurs de gospel, se distinguant comme l'une des grandes voix de sa génération.

Surnommée la "Ella Fitzgerald de cette génération", Kim Burrell est également pasteure à la Love & Liberty Fellowship Church depuis 2010. Son duo remarquable avec Whitney Houston lors de l'émission "Celebration of Gospel" en 2011 a contribué à accroître sa renommée internationale.

---

*The event of the week*



**Casablanca :le 2e Tournoi international d'improvisation**



**La Villa des arts de Casablanca accueillera les 24 et 25 mai 2024 le deuxième Tournoi international d'improvisation de Casablanca (TIIC), organisé par la Fondation Al Mada en partenariat avec la compagnie d'improvisation théâtrale Caz'impro.**

**Cet événement prestigieux réunira des équipes de talent issues de divers pays francophones tels que la Suisse, la France, la Belgique et le Maroc pour une compétition d'improvisation théâtrale des plus captivantes.**

**Pendant deux jours, les équipes s'affronteront dans des joutes improvisées, donnant vie à des scénettes sur des thèmes imposés par un arbitre, et ce, en respectant les règles officielles de l'art de l'improvisation.**

# L'ODJ .MA PRESSPLUS.MA



BIENVENUE SUR L'E-BOOKCASE DE L'ODJ MÉDIA :  
**L'ODJ IMAG - L'ODJ IWEEK**

DÉCOUVREZ NOS PDF CONNECTÉS & AUGMENTÉS EN FLIPBOOK