

- Le Festival International du Film Documentaire Arabo-Africain revient à Zagora
- Un hommage musical vibrant à Jean-Jacques Goldman

# 7 DAYS CULTURE

26-09-2024



**Art Explora fait escale à Tanger et Rabat avec son bateau-musée**



LA WEB RADIO

#MDM

DES MAROCAINS  
DU MONDE

+750.000

AUDITEURS PAR MOIS

ÉMISSIONS, PODCASTS & MUSIQUE



Télécharger notre application  
mobile sur Android !



SCAN ME!

## Le Festival International du Film Documentaire Arabo-Africain revient à Zagora

**La ville de Zagora accueillera, du 18 au 22 novembre, la 12<sup>e</sup> édition du Festival International du Film Documentaire Arabo-Africain.**

Cet événement culturel mettra à l'honneur le cinéma scandinave, avec la présence d'une délégation de cinéastes venus d'Europe du Nord. Une série de films documentaires sera projetée dans le but de promouvoir l'échange culturel entre les deux rives de la Méditerranée, selon l'Association du Film Documentaire de Zagora.

Le jury de la compétition officielle sera présidé par le réalisateur marocain Driss Roukh, accompagné de l'acteur islandais Ingo Arnason et de Lucia Milazzotto, directrice des ventes et marketing des studios italiens Cinecitta.

Cette année, 110 candidatures de films ont été reçues, dont 27 ont été sélectionnées pour concourir.

### **Masterclass, hommages et ateliers au programme**

Le festival proposera un Masterclass animé par le philosophe français François Jullien, axé sur la relation entre le cinéma et la pensée moderne.

Cet événement sera également marqué par des hommages à des figures nationales et internationales du cinéma et de la culture, ainsi que par la signature du livre "Ridae Al-Nissyan" du réalisateur Driss Roukh.



**Des ateliers cinématographiques seront organisés pour les enfants et les élèves du secondaire, tandis que les cinéphiles pourront assister à une conférence sur le thème "Le réalisme dans le film documentaire", où des critiques et réalisateurs débattront de l'évolution de ce genre au Maroc.**

### **Projections en plein air et actions sociales**

Le festival offrira une expérience unique avec des projections en plein air, accompagnées de séquences musicales, pour célébrer la beauté du Sahara.

Par ailleurs, des projections de films auront lieu à la prison locale de Zagora et des visites seront organisées pour les associations des personnes à besoins spécifiques, afin de rendre cet événement accessible à tous.



## “Jours d’été” : Quand Tchekhov résonne au Maroc

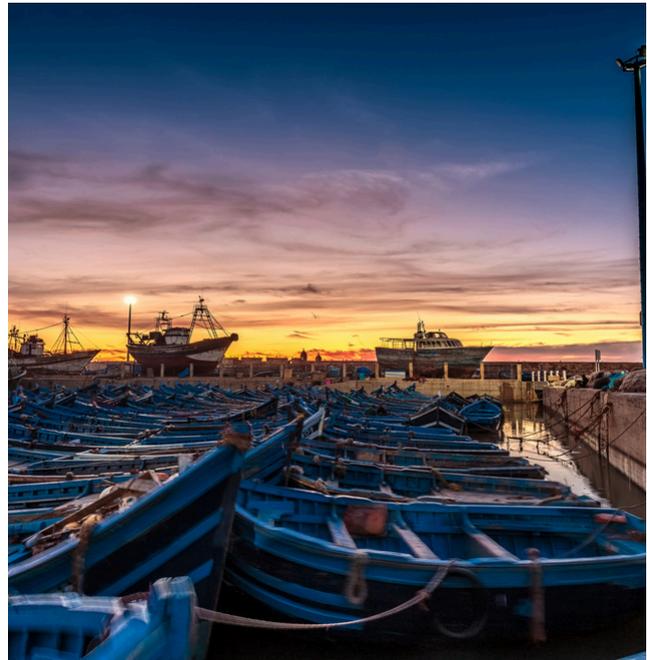
Cette œuvre est une adaptation marocaine de la célèbre pièce “La Cerisaie” d’Anton Tchekhov, un classique du théâtre russe écrit il y a plus de 120 ans. Le réalisateur, connu pour son approche cinématographique sensible, a su transposer l’essence de cette pièce dans un contexte marocain, offrant ainsi une nouvelle lecture de l’œuvre originale.

Sur le plan culturel, cette adaptation illustre la capacité du cinéma marocain à s’emparer de classiques étrangers pour en proposer des versions locales, tout en conservant la profondeur des thèmes universels.

## Essaouira : la Cité des Arts bientôt prête à briller

Le projet de la Cité des Arts et de la Culture à Essaouira, destiné à renforcer le rayonnement culturel de la ville, a atteint 48 % de son avancement. Ce projet ambitieux vise à faire d’Essaouira un centre culturel d’envergure internationale, en consolidant son statut de carrefour d’échanges interculturels et artistiques.

La Cité des Arts comprendra des infrastructures modernes dédiées à la création artistique et aux manifestations culturelles. Ce projet est perçu comme un moteur de développement pour la région, attirant non seulement des artistes, mais aussi des touristes et des investisseurs.



## Radio Basboussa : lancement de la première phase à Casablanca

Radio Basboussa, un programme innovant de formation radiophonique, démarre à Casablanca du 28 octobre au 2 novembre 2024.

Initié par Les Bonnes Ondes en partenariat avec Tunisia Podcast et soutenu par l’Institut Français du Maroc, ce projet vise à former six jeunes créateurs marocains et tunisiens.

L’objectif est de développer leurs compétences en production radiophonique et webradio à travers une approche inclusive et ancrée dans des récits locaux peu médiatisés.





## Lady Gaga dévoile un extrait de son nouvel album «Harlequin»

À la surprise générale, Lady Gaga a révélé un extrait de son nouvel album "Harlequin", créé pour le film "Joker : Folie à Deux", au Louvre.

Dans une vidéo promotionnelle audacieuse, elle incarne Harley Quinn et modifie le sourire de la Joconde avec du rouge à lèvres, en écho à une scène du film.

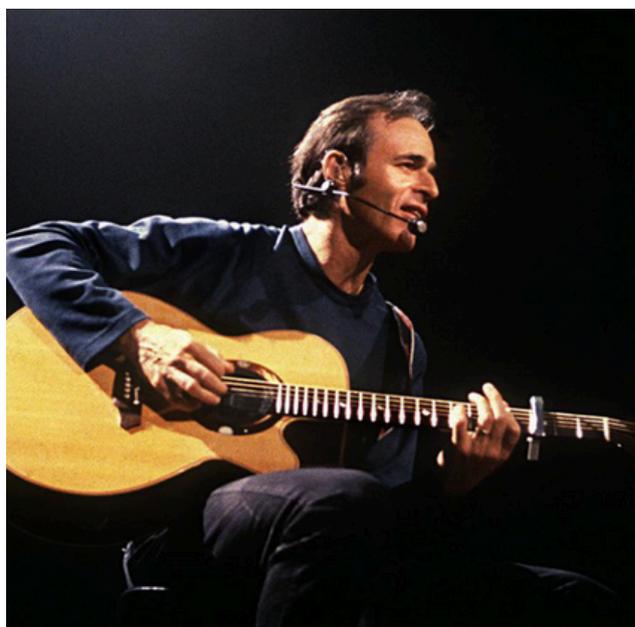
Prévu pour le 27 septembre, cet opus marque le grand retour musical de la star, avant la sortie du film le 2 octobre, où elle interprétera Harley Quinn aux côtés de Joaquin Phoenix.

## Un hommage musical vibrant à Jean-Jacques Goldman

Les 9 et 10 octobre, Casablanca et Rabat accueilleront un spectacle hommage à Jean-Jacques Goldman, avec huit musiciens et chanteurs réunis pour interpréter ses plus grands succès.

Intitulé "Passion Goldman", ce concert invite le public à redécouvrir l'univers musical de l'un des plus grands artistes de la chanson française.

De ses tubes légendaires à ses trésors moins connus, ce voyage musical promet une expérience immersive et nostalgique pour les fans.



## De footballeur à DJ : Cissé fait vibrer Rabat

L'ancien international français Djibril Cissé, connu pour sa carrière dans le football, franchit une nouvelle étape dans sa reconversion en devenant le gérant de la DJ Académie à Rabat.

Cette société, spécialisée dans la formation et l'événementiel musical, accueille désormais une personnalité internationale au sein de son équipe.

L'arrivée de Djibril Cissé dans ce domaine marque un tournant dans l'évolution du paysage culturel marocain, renforçant ainsi les liens entre le Maroc et la France dans le domaine de la musique.



# Art Explora fait escale à Tanger et Rabat avec son bateau-musée



**Le Festival Art Explora, une initiative culturelle innovante, fait escale à Tanger du 20 au 29 septembre 2024, avant de se rendre à Rabat du 11 au 17 octobre. Ce festival se déroule à bord d'un bateau-musée itinérant et propose une expérience artistique immersive et gratuite avec des expositions, ateliers et performances, rendant l'art accessible à tous.**

Le bateau-musée, plateforme flottante dédiée à la création contemporaine, vise à promouvoir l'art en dehors des galeries traditionnelles.

Cette initiative, soutenue par la fondation Art Explora, cherche à démocratiser l'accès à la culture et à sensibiliser les populations locales à l'art contemporain. Les visiteurs pourront découvrir des œuvres d'artistes marocains et internationaux, favorisant ainsi un dialogue interculturel autour de la création artistique.

Tanger et Rabat, en tant que villes à forte identité culturelle, offrent des cadres idéaux pour accueillir cette manifestation. L'événement met en lumière les talents marocains tout en encourageant la participation du public à des ateliers et discussions artistiques.

Économiquement, l'organisation de ce type d'événements contribue au rayonnement du Maroc et profite au secteur du tourisme culturel. Les villes hôtes bénéficient de l'afflux de visiteurs, renforçant leur image de pôles culturels dynamiques

# L'évènement de la semaine

## Noujoum Gnaoua : Un festival qui fait briller Casablanca

**La 12ème édition du Festival International Noujoum Gnaoua débutera à Casablanca le 26 septembre, célébrant la richesse de la musique Gnaoua.**

**Cet événement promet une expérience immersive avec des artistes venus du monde entier, offrant un panorama vibrant de cette tradition musicale unique.**



Culturellement, le festival renforce le rayonnement international de la musique Gnaoua, positionnant le Maroc comme un acteur clé dans le paysage culturel mondial. Il attire des touristes et des amateurs de musique, contribuant à dynamiser l'économie locale et à soutenir les acteurs du secteur.

En comparaison, des festivals similaires, comme le Festival de Jazz de Montreux en Suisse, illustrent l'impact d'événements culturels sur le développement économique, alliant plaisir artistique et bénéfices économiques.

Cependant, malgré son potentiel, cet événement doit faire face à des défis liés au financement et au soutien aux artistes locaux.

Il constitue néanmoins une vitrine pour la diversité culturelle marocaine, mettant en avant l'importance de préserver et de promouvoir cette musique emblématique.

# L'ODJ .MA

## PRESSPLUS.MA



BIENVENUE SUR L'E-BOOKCASE DE L'ODJ MÉDIA :  
**L'ODJ IMAG - L'ODJ IWEEK**

DÉCOUVREZ NOS PDF CONNECTÉS & AUGMENTÉES EN FLIPBOOK