

- Le cri du cœur de Gad Elmaleh face à l'indisponibilité des théâtres au Maroc
- Mazagan : 20 ans d'histoire célébrés en grand

7 DAYS CULTURE

27-02-2025



Le cinéma marocain brille au Festival de Dublin 2025

TÉLÉCHARGER NOTRE APPLICATION MOBILE SUR ANDROID !



+750.000 AUDITEURS PAR MOIS | ÉMISSIONS, PODCASTS & MUSIC

SCAN ME!



Le cinéma marocain brille au Festival de Dublin 2025

Cette année, le Festival International du Film de Dublin (DIFF 2025) a mis en lumière le cinéma marocain dans le cadre de son programme « Country in Focus ».

Ce choix témoigne de l'intérêt croissant pour l'industrie cinématographique marocaine, dont la richesse et le dynamisme continuent de séduire la scène internationale.

L'événement a permis de célébrer les productions marocaines tout en renforçant les liens culturels et professionnels entre le Maroc et l'Irlande.

Une délégation marocaine de haut niveau au cœur de l'événement

Conduite par Abdelaziz El Bouzdaini, Secrétaire Général du ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication et Directeur par intérim du Centre Cinématographique Marocain (CCM), une délégation marocaine prestigieuse a participé à cet événement. Elle comprenait des représentants du CCM, des cinéastes, des producteurs et des experts du secteur. Ensemble, ils ont présenté un panorama complet du cinéma marocain, mettant en avant son évolution, ses succès et ses perspectives d'avenir.



Lors de la « Célébration du Cinéma Marocain », qui s'est tenue au Complex de Dublin, des professionnels irlandais du cinéma, des représentants de Screen Ireland et des cinéphiles ont découvert la diversité et la qualité des productions marocaines. Cet événement a également permis de discuter des collaborations maroco-irlandaises passées, tout en ouvrant la voie à de nouveaux partenariats dans le domaine cinématographique.

Un plaidoyer pour le cinéma marocain

Dans son discours d'ouverture, la Directrice du DIFF a salué la participation marocaine, soulignant l'importance des échanges culturels dans le domaine cinématographique. Elle a mis en avant la contribution du Maroc à l'industrie mondiale du cinéma, notamment grâce à ses paysages variés, ses infrastructures modernes et son expertise reconnue. De son côté, Abdelaziz El Bouzdaini a invité les producteurs irlandais à profiter des opportunités qu'offre le Maroc, notamment les incitations fiscales attractives et la diversité de ses décors naturels.

L'Ambassadeur du Maroc en Irlande, Dr Lahcen Mahraoui, a également joué un rôle clé dans cet événement. Il a rappelé que cette célébration reflète les relations culturelles croissantes entre les deux pays. En évoquant les nombreuses productions internationales tournées au Maroc, il a encouragé les cinéastes irlandais à envisager le Royaume comme une destination de tournage de premier plan et un partenaire stratégique dans la création audiovisuelle.

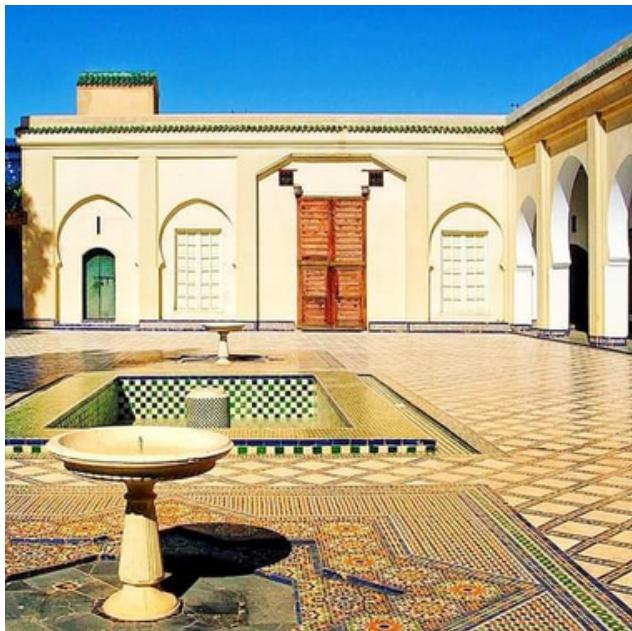
Des collaborations prometteuses en perspective

L'un des moments forts de cette journée a été l'étude de cas sur le film "The Boy Who Never Was", qui a illustré les synergies possibles entre les industries cinématographiques marocaine et irlandaise. Des producteurs irlandais et marocains, notamment Hamid Herraf de 8 Herraf Productions, ont partagé leurs expériences de collaboration, mettant en avant le professionnalisme et les atouts du Maroc.

La productrice Khadija Alami (K Films) a également présenté les opportunités de tournage au Maroc, en insistant sur la diversité des paysages, la qualité des infrastructures et les services de production de haut niveau. Cette présentation a renforcé l'intérêt des professionnels irlandais pour le Maroc comme partenaire incontournable dans le secteur audiovisuel.



Actualités culturelles



RAM, première classe pour le cinéma africain

Royal Air Maroc prolonge son partenariat avec le Festival panafricain du cinéma et de la télévision de Ouagadougou (FESPACO) pour trois éditions supplémentaires.

Transporteur officiel du plus grand festival cinématographique africain, la RAM réaffirme ainsi son soutien au rayonnement culturel du continent.

L'édition 2025 met en avant 235 films issus de 48 pays, confirmant l'importance du FESPACO dans la valorisation du cinéma africain.



Le Musée "Al Batha" renaît : l'art islamique à l'honneur

Après une restauration lancée en 2019, le Musée Al Batha des arts islamiques de Fès rouvre ses portes.

Inauguré en présence de personnalités culturelles et scientifiques, ce lieu emblématique met en lumière l'histoire marocaine à travers des collections rares et une exposition retraçant les dynasties et le patrimoine du pays.

Véritable pont entre les civilisations, le musée célèbre l'héritage islamique et la coexistence culturelle, renforçant l'offre touristique et artistique de la ville impériale.



Pub, séries et buzz : pourquoi le Ramadan est le jackpot des médias ?

Chaque année, le Ramadan transforme le paysage médiatique marocain en un véritable Super Bowl pour les annonceurs.

Les audiences télévisées explosent après l'Iftar, notamment grâce aux sitcoms et feuilletons spécialement produits pour l'occasion, tandis que les plateformes digitales connaissent une consommation record.

YouTube, TikTok et Instagram deviennent des incontournables pour les marques et créateurs de contenu.



Rihanna prépare son grand retour musical

Depuis la sortie de son dernier album "Anti" en 2016, Rihanna s'est éloignée de la musique pour se consacrer à ses marques "Savage x Fenty" et "Fenty Beauty", ainsi qu'à sa vie personnelle avec A\$AP Rocky et leurs deux enfants. Une pause qui a frustré ses fans, mais qui touche à sa fin : la chanteuse a confirmé dans une interview à "Harper's Bazaar" que son neuvième album est en préparation.

Rihanna a expliqué vouloir offrir un projet à la hauteur des attentes. "Je dois leur montrer que l'attente en valait la peine", a-t-elle déclaré, précisant que cet album ne sera ni "commercial" ni "conformé pour la radio".



Les Nuits du Ramadan envoûtent Casablanca au son andalou

L'Institut Cervantes de Casablanca renouvelle son rendez-vous annuel des « Nuits du Ramadan », mettant à l'honneur la musique andalouse en collaboration avec l'ambassade d'Espagne.

Deux concerts exceptionnels auront lieu au théâtre de La F.O.L à Gauthier : le 8 mars, la guitariste flamenco Mercedes Luján ouvrira les festivités avec un spectacle vibrant pour la Journée internationale des femmes, tandis que le 21 mars, le groupe grenadin Mawlid Guembri fusionnera musique andalouse, flamenco et rock.



"Peace & Ghaya": une surprise musicale signée cheb Faudel

La star algérienne du rai, Cheb Faudel, a surpris ses fans en dévoilant sa nouvelle chanson "Peace w Ghaya" sur sa chaîne YouTube officielle. Ce titre est accompagné d'un clip vidéo innovant, produit à l'aide de la technologie de l'intelligence artificielle. Pour ce projet, l'artiste a collaboré avec Omar Sultan pour l'écriture et la composition, tandis que l'arrangement a été confié à Mohamed Fattouh. À travers cette chanson, Faudel démontre sa capacité à s'adapter aux nouvelles technologies dans le domaine de la production musicale.

L'exposition et le musée de la Sirah du Prophète adaptent ses horaires pour le Ramadan

À l'approche du mois sacré de Ramadan, l'Organisation du Monde Islamique pour l'Éducation, les Sciences et la Culture (ICESCO), en partenariat avec la Rabita Mohammadia des Oulémas, a annoncé l'ajustement des horaires de visite de l'exposition et du musée international de la Sirah du Prophète et de la civilisation islamique.

Ces nouveaux horaires, valables du 1er au 21 mars 2025, permettront aux visiteurs de profiter de cette expérience unique entre 10h30 et 16h30, tous les jours sauf le lundi.



Organisée sous le Haut patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, cette exposition se distingue par son caractère inédit. Elle est la première de ce genre à être organisée en dehors des frontières de l'Arabie Saoudite. Depuis son inauguration le 28 novembre 2022, elle a attiré plus de cinq millions de visiteurs, confirmant son statut de destination culturelle et spirituelle incontournable.

L'objectif principal de cette initiative est de promouvoir les valeurs fondamentales de l'islam, telles que la justice, la paix, la tolérance et la coexistence, tout en mettant en lumière la richesse de la civilisation islamique et la noble Sirah du Prophète Mohammed, paix et salut de Dieu soient sur Lui.

L'exposition repose sur une approche innovante qui combine tradition et modernité. Grâce à des technologies de pointe comme la réalité virtuelle (VR) et les affichages interactifs, les visiteurs peuvent vivre une immersion unique dans l'histoire et les enseignements du Prophète. Trois pavillons principaux composent l'exposition.

Le premier, intitulé "L'exposition et le musée international de la Sirah du Prophète et de la civilisation islamique", propose un panorama détaillé des étapes marquantes de la vie du Prophète. Le second pavillon, "Le Panorama de la chambre du Noble Prophète", conçu avec des technologies 3D, offre une reconstitution immersive de cet espace sacré. Enfin, le troisième pavillon, "L'attachement des Marocains au Noble Prophète", met en avant la relation spirituelle et culturelle profonde entre le peuple marocain et le Prophète Mohammed.

Cette exposition ne se limite pas à un simple voyage historique ou spirituel. Elle s'inscrit également dans une démarche éducative et culturelle, visant à renforcer la compréhension des valeurs islamiques universelles. En intégrant des outils numériques modernes, elle parvient à toucher un public diversifié, des chercheurs aux familles, en passant par les jeunes générations.

Avec ces nouveaux horaires adaptés au rythme du Ramadan, l'ICESCO et ses partenaires espèrent accueillir encore davantage de visiteurs, désireux de découvrir ou de redécouvrir cette exposition exceptionnelle. Ce projet incarne une volonté commune de préserver et de transmettre un héritage spirituel et culturel tout en le rendant accessible à l'ère numérique.



Save
the
Date

L'évènement ramadanesque

"Les Nuits du Ramadan" : un voyage musical au cœur des confluences méditerranéennes

Du 4 au 28 mars 2025, l'Institut français du Maroc invite le public à plonger dans une expérience culturelle unique avec la 19^e édition des "Nuits du Ramadan".

Cet événement incontournable, organisé dans plusieurs villes du Royaume, se déploie cette année sous le thème évocateur des "Confluences méditerranéennes", une ode à la richesse culturelle et à l'unité des peuples bordant cette mer mythique.



La Méditerranée, souvent décrite comme un carrefour des civilisations, est au cœur de cette édition. Plus qu'une simple mer, elle incarne un espace partagé où les cultures, les langues et les traditions se croisent et s'enrichissent mutuellement. Fidèle à cet esprit, l'Institut français du Maroc propose une programmation variée qui met en lumière des artistes issus des deux rives, chacun apportant son univers musical pour tisser un récit collectif. Ces rencontres musicales célèbrent à la fois la diversité et les liens profonds qui unissent les cultures méditerranéennes.

Les "Nuits du Ramadan" ne se limitent pas à un simple festival. Elles se veulent une véritable traversée culturelle, où chaque ville du Maroc devient une escale unique. Les antennes de l'Institut français à Rabat, Casablanca, Tanger, Marrakech, Fès et bien d'autres accueillent des concerts et des spectacles qui plongent les spectateurs dans une ambiance empreinte de spiritualité et de convivialité. Ces soirées mettent à l'honneur des valeurs universelles comme le dialogue, le respect et le partage, tout en célébrant la mémoire et la diversité culturelle.

Depuis leur lancement en 2007 à El Jadida, les "Nuits du Ramadan" ont su s'imposer comme un rendez-vous majeur du calendrier culturel marocain. Ce qui n'était à l'origine qu'une initiative locale s'est transformé en un événement national, rassemblant chaque année plus de 20.000 amateurs de musique. En près de deux décennies, ces nuits ont offert une scène exceptionnelle à des artistes marocains et français, tout en créant un espace de rencontre intergénérationnel et interculturel.

**TÉLÉCHARGER NOTRE APPLICATION
MOBILE SUR ANDROID !**

**WEB RAD
DES MAROCAINS
DU MONDE**

+750.000 AUDITEURS PAR MOIS



SCAN ME!

