

- Triomphe du Cinéma à Al Hoceïma : «The Reeds» Remporte le Grand Prix
- De Tanger à Tarragone : une odysée culturelle

7 DAYS CULTURE

14-05-2025



Game Over ou Game On ? Le Maroc mise sur l'avenir du jeu vidéo

TÉLÉCHARGER NOTRE APPLICATION MOBILE SUR ANDROID !



L'ODJ
R212

+750.000 AUDITEURS PAR MOIS | ÉMISSIONS, PODCASTS & MUSIC

DISPONIBLE SUR
Google Play



SCAN ME!

Game Over ou Game On ? Le Maroc mise sur l'avenir du jeu vidéo

Le Maroc se lance dans l'industrie du jeu vidéo avec des formations innovantes et des partenariats stratégiques, ouvrant la voie à un avenir numérique prometteur.



Ce mardi à Rabat, un vent de changement souffle sur le secteur des jeux électroniques au Maroc.

Trois acteurs institutionnels ont signé des partenariats ambitieux, propulsant le royaume dans l'arène mondiale du jeu vidéo.

Un domaine en pleine expansion qui pourrait bien devenir le terrain de jeu préféré des jeunes Marocains.

Mohamed Mehdi Bensaïd, ministre de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, a scellé ces accords avec Azzedine El Midaoui, ministre de l'Enseignement supérieur, et Loubna Tricha, directrice générale de l'OFPPPT.

Ensemble, ils tracent la voie vers un avenir numérique où le Maroc ne serait plus simple consommateur, mais acteur majeur.

Zoom sur une stratégie audacieuse

Le cœur de cette initiative réside dans l'introduction de formations spécialisées en création de jeux électroniques dans les universités publiques marocaines. Dès septembre 2025, les étudiants de la région Rabat-Salé-Kénitra pourront expérimenter ces nouveaux cursus. Les Game Labs, ces laboratoires de développement de jeux, deviendront des lieux d'innovation et de créativité.

L'objectif est clair : faire du Maroc un leader dans l'industrie du jeu vidéo, en phase avec les besoins du marché mondial qui pèse près de 300 milliards de dollars.

Mais ce n'est pas tout. L'OFPPPT, sous la houlette de Loubna Tricha, s'engage à développer des programmes de formation professionnelle. Trois nouveaux parcours verront le jour, formant des experts en casting e-sport, streaming e-sport et techniques de laboratoire de jeux vidéo.

Une véritable révolution qui promet de transformer le paysage éducatif marocain et d'ouvrir de nouvelles perspectives professionnelles.

A suivre de près

Alors, le Maroc réussira-t-il son pari numérique ? Ces initiatives ouvrent une nouvelle ère pour les jeunes Marocains, avides de se lancer dans des carrières innovantes et créatives. Les formations prévues pourraient bien devenir le tremplin vers un avenir où le Maroc se positionnerait comme un acteur incontournable du jeu vidéo.

Une chose est sûre, le royaume est prêt à jouer sa partition sur la scène mondiale. Les prochains mois seront déterminants pour mesurer l'impact de ces réformes. Restez connectés, car le game est loin d'être over.



Cannes 2025 : ouverture éblouissante et compétition acharnée pour la Palme d'Or

La 78^e édition du Festival de Cannes a débuté en beauté avec une cérémonie d'ouverture haute en couleurs, honorant Robert De Niro d'une Palme d'honneur remise par Leonardo DiCaprio. Vingt-deux films, dont "The Phoenician Scheme" de Wes Anderson et "Jeunes mères" des frères Dardenne, concourent pour la Palme d'or.

Le jury, présidé par Juliette Binoche et comprenant Leïla Slimani, Halle Berry, et d'autres talents internationaux, sélectionnera le lauréat. Cannes met également à l'honneur le cinéma de patrimoine et la "Compétition immersive" pour les œuvres en réalité virtuelle.

Triomphe du Cinéma à Al Hoceïma : «The Reeds» Remporte le Grand Prix

La 4^e édition du Festival international du film d'Al Hoceïma a animé la ville avec des projections et des rencontres enrichissantes. Le Festival international du film d'Al Hoceïma a décerné le Grand Prix au film turc «The Reeds» de Cemil Ağacıkoğlu. «Retour en Alexandrie» de Tamer Ruggli a reçu le Prix du jury.

Avec 29 films projetés et des ateliers, l'événement a renforcé la position d'Al Hoceïma comme plateforme cinématographique, tout en célébrant la culture locale.



Safi célèbre son histoire avec le festival « Kan Zaman »

Du 9 au 11 mai, Safi a accueilli la 3^e édition du festival « Kan Zaman », sous le thème « L'impact d'une génération et le patrimoine d'une ville ». Organisé par l'Association « Historia » et ses partenaires, cet événement a célébré la transmission du patrimoine à travers des spectacles de troupes marocaines et internationales, dont « Briganti » d'Italie et « Ettijahate Massrahia » d'Égypte. Au programme : conférences, artisanat, hommages et la signature d'un livre de l'écrivaine Hayat Hallaoui. Ce festival, coïncidant avec le Mois du patrimoine, a mis en valeur l'héritage unique de Safi, la Cité des océans.



Casablanca célèbre le théâtre maghrébin

Du 14 au 24 mai 2025, Casablanca vibrera au rythme du Festival International de Théâtre, qui signe cette année sa 18^e édition.

Organisé par la Fondation des Arts Vivants, l'événement prend une dimension toute particulière en coïncidant avec les 20 ans de la Fondation, pilier de la scène culturelle marocaine.

La programmation réunit 12 spectacles marocains et étrangers, répartis entre quatre grandes scènes de la ville : Studio des Arts Vivants, Théâtre Mohammed VI, Complexe Culturel d'Anfa et Théâtre Mohamed Zefzaf.

Le cinéma s'invite au désert avec la 13^e édition du Festival d'Assa

Organisé par l'Association Assa du Festival du cinéma et du théâtre, cet événement, qui met à l'honneur le cinéma palestinien, se poursuit jusqu'au 12 mai avec 22 courts-métrages et 4 documentaires venant du Maroc, de l'Égypte, de la Tunisie, de l'Irak, des Émirats et de la Syrie.

Sous la présidence de figures telles que Nour-Eddine Lakhmari pour les courts-métrages, le festival célèbre également des icônes comme l'actrice marocaine Raouia, l'artiste libanaise Oumeima El Khalil et la réalisatrice Fatima Zahra Mouhim.



"Allo Docteur" : le nouveau hit de Lazaro fait sensation sur YouTube

L'artiste marocain Lazaro continue de faire sensation sur les réseaux sociaux grâce à sa nouvelle chanson "Allo Docteur", sortie il y a à peine trois semaines.

Dépassant 2 millions de vues sur YouTube, le titre confirme l'ascension fulgurante de Lazaro sur la scène musicale marocaine. La chanson séduit un large public par son style contemporain et son refrain accrocheur, tout en s'imposant dans les tendances du moment. Actuellement classée 13^e dans le Top YouTube des chansons les plus regardées au Maroc.



De Tanger à Tarragone : une odyssée culturelle

Découvrez le festival du Maroc à Tarragone : un événement qui célèbre la richesse culturelle marocaine avec musique, mode et traditions ancestrales.



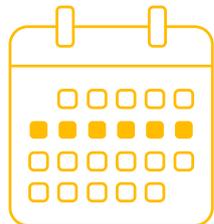
Vendredi soir, le rideau s'est levé sur Tarragone, illuminant la ville aux couleurs du Maroc. Un festival qui ne fait pas que célébrer la richesse du patrimoine marocain, mais qui tisse aussi un pont culturel solide entre les deux rives de la Méditerranée.

Organisé par le consulat général du Maroc, en collaboration avec la mairie de Tarragone, cet événement est une ode à l'amitié et à la coopération entre l'Espagne et le Maroc, un carrefour de civilisations millénaires.

Un pont culturel entre le Maroc et Tarragone

La cérémonie d'ouverture a été un véritable voyage dans le temps, grâce à la reconstitution d'un mariage traditionnel marocain. Les spectateurs ont été transportés dans un univers de coutumes et de traditions, où chaque détail raconte une histoire. Saïda Charaf, avec sa voix envoûtante, a électrisé la soirée, accompagnée par les rythmes mystiques de la musique Gnaoua. Puis, le défilé de caftans a pris le relais, mettant en lumière l'élégance et le savoir-faire des couturiers marocains.

Les réactions ne se sont pas fait attendre. Les réseaux sociaux vibrent d'enthousiasme, les commentaires fusent : "Un mariage parfait entre l'authenticité et l'innovation", clame un internaute. La presse espagnole salue l'initiative, soulignant la solidité des relations entre le Maroc et l'Espagne. "Les Marocains vivant à Tarragone font partie intégrante de l'âme de notre ville", a déclaré le maire Ruben Viñuales Elias, reflétant l'importance de cette communauté dans le tissu social local.

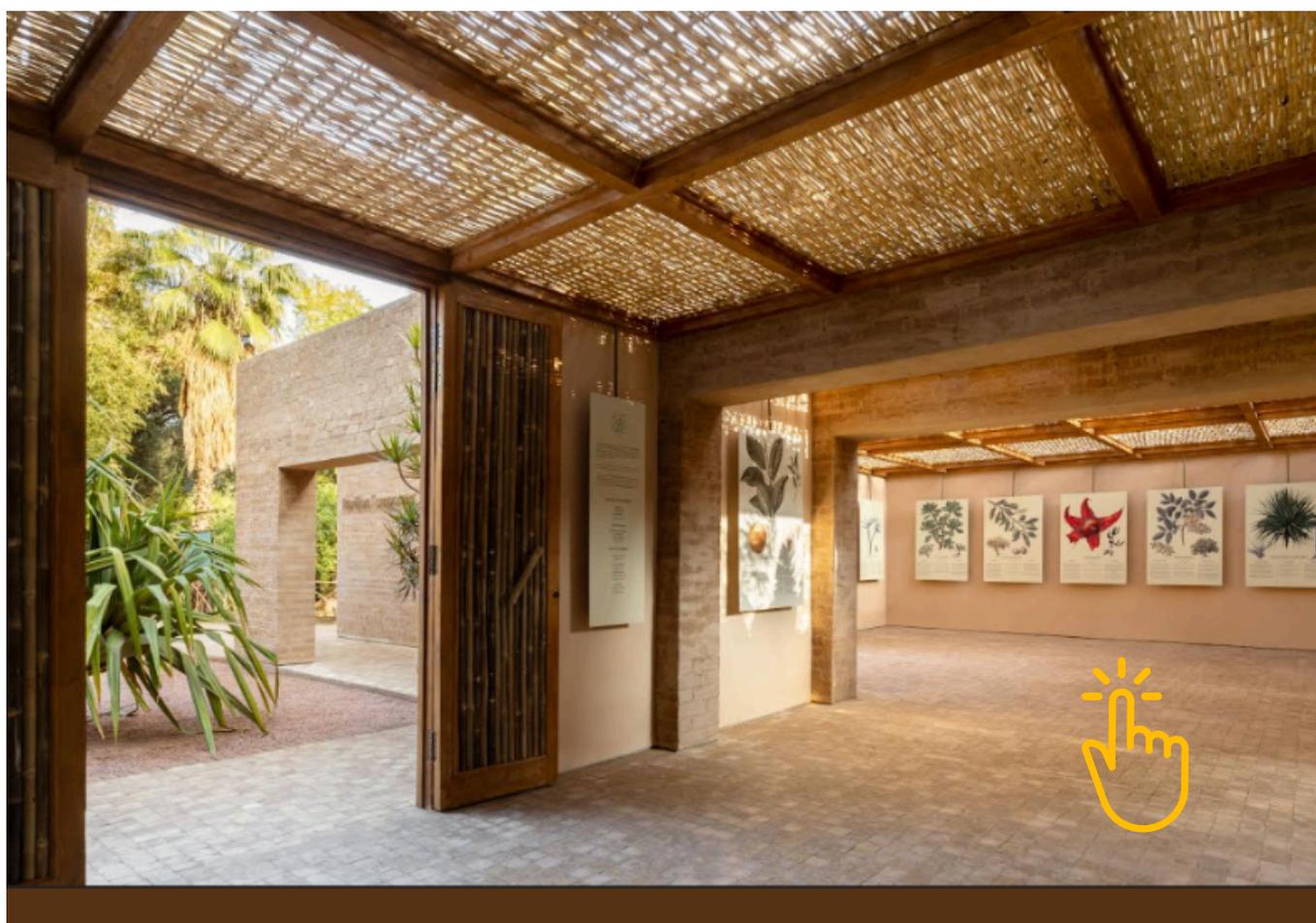


La découverte de la semaine



Le Pavillon Temporaire au Jardin Majorelle : l'exposition qui marie science et art

Découvrez le Pavillon Temporaire au Jardin Majorelle, une fusion d'architecture et de botanique à Marrakech. Une expérience sensorielle unique à vivre !



Un souffle nouveau parcourt les allées du Jardin Majorelle. Avec l'ouverture du Pavillon Temporaire, ce lieu emblématique de Marrakech s'offre un nouveau chapitre. Conçu par la talentueuse architecte Hiba Bensalek, ce pavillon de 100 m² s'intègre harmonieusement dans le cadre enchanteur du jardin. Une occasion unique de redécouvrir ce joyau botanique sous un angle inédit, entre science et art.

Le Pavillon Temporaire, véritable œuvre d'art en soi, est pensé pour une durée de deux ans. Il incarne une fusion entre tradition et modernité, utilisant des matériaux écologiques pour respecter l'environnement majestueux du Jardin Majorelle.

L'exposition inaugurale, "Flore Majorelle : Collection vivante", met en avant 20 plantes rares choisies parmi les 400 espèces du jardin. Sous la direction du botaniste californien Dean G. Kelch et l'artiste Jaimal Odedra, cette exposition offre une exploration sensorielle et éducative, mêlant illustrations artistiques et approches scientifiques.

Plus de détails concernant cet évènement, en cliquant sur l'image

لوديجي ويب تيفي

استوديوهات لوديجي ميديا على الهواء



SCAN ME!

WWW.LODJ.INFO

عدد خاص - دجنبر 2024

11 منشط(ة) 250 برنامج و بودكاست
أهم إنتاجات تلفرتكم الإلكترونية لسنة 2024

برامج - بودكاست - مؤتمرات - ريبورتاجات