

- **Óliver Laxe, entre raves dans le désert et spiritualité apaisante**
- **Le Maroc, nouvelle destination coup de cœur des Américains**

# **7 DAYS LIFESTYLE**

**05-06-2025**



**Un week-end très parfumé dans la ville ocre  
avec Jean Paul Gaultier**

# L'ODJ MEDIA



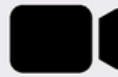
#SURLERING



شاهد قائمة تشغيل البرنامج كاملة على قناتنا على يوتيوب



SCAN ME



@lodjmaroc



## Un week-end très parfumé dans la ville ocre avec Jean Paul Gaultier

**Jean Paul Gaultier a fait vibrer Marrakech en réunissant une poignée de VIP pour célébrer ses parfums cultes dans un décor digne d'un conte oriental.**



Y'avait de la rose, du jasmin et du glam' dans l'air à Marrakech, ce week-end-là.

Jean Paul Gaultier, le créateur qu'on ne présente plus (mais qu'on adore toujours évoquer), a posé ses valises parfumées dans la ville ocre pour célébrer ses trois fragrances stars : Le Male Elixir, Absolu, et Gaultier Divine Le Parfum.

L'événement ? Une immersion olfactive et festive comme seul Gaultier sait les orchestrer. Spoiler : c'était aussi stylé que les motifs marins de ses débuts.

### **Marrakech, nouveau temple des parfums Gaultier**

Le lieu ? Le somptueux Palais Amanjena, où palmiers, zelliges et villas privées ont servi de décor de rêve à cette parenthèse enchantée.

Une trentaine d'invités triés sur le volet — influenceurs, mannequins, artistes, amis de la maison — ont vécu le Gaultier Dream, version orientale.

Entre un shooting parfumé à l'ombre des oliviers, un dîner d'inspiration marocaine et une virée dans la médina, chaque instant respirait le luxe et l'oud.

Gaultier ne s'est pas contenté d'un simple lancement. Il a offert à ses parfums un écrin vivant : Marrakech, son soleil éclatant, ses couleurs vibrantes, son patchwork de senteurs. Une ville qui sent bon la créativité, le métissage et l'audace, tout comme ses jus iconiques.

### **Ce que ça dit de nous (et de Gaultier aussi)**

En ramenant ses flacons dans notre décor, Jean Paul Gaultier nous rappelle qu'on est devenus tendance sans même forcer.

Notre artisanat, nos paysages et notre hospitalité font désormais partie du langage du luxe mondial.

Alors oui, on n'était pas tous dans les villas du Palais Amanjena, mais on peut toujours se dire que le Male Elixir sent un peu comme un souk au printemps.

Et si demain, on croisait Gaultier au café du coin, on ne serait même pas (trop) surpris. Parce qu'au fond, Marrakech, c'est aussi ça : une ville qui fait rêver... même ceux qui font rêver les autres.





## Ne jetez plus vos peaux de banane !

Les peaux de banane, souvent jetées à tort, peuvent pourtant servir à de multiples usages pratiques et écologiques.

Par exemple, elles peuvent faire briller vos chaussures en cuir : il suffit de frotter la face interne de la peau de banane sur vos souliers, puis de les essuyer avec un chiffon doux. Cette méthode naturelle remplace facilement le cirage traditionnel, sans produits chimiques ni frais supplémentaires.

En plus de cela, les peaux de banane sont utiles pour nourrir les plantes, entretenir le compost, blanchir les dents...

## Slovaquie : l'ours au menu officiel

Le gouvernement slovaque a récemment autorisé l'abattage de 350 ours et la commercialisation de leur viande, suscitant une vive polémique.

L'ONG We are Forest dénonce une décision « sans queue ni tête » qui risque d'encourager le braconnage en envoyant un mauvais message sur la protection des animaux. Cette mesure intervient alors que la Slovaquie fait face à une présence importante d'ours, parfois responsables d'attaques. Le gouvernement promet une certification pour garantir la légalité de la chasse et la sécurité sanitaire de la viande.



## Insolite : il transporte 47 serpents venimeux dans ses valises

Un passager indien en provenance de Thaïlande a été intercepté à l'aéroport de Mumbai avec un chargement surprenant : 47 serpents venimeux et plusieurs tortues rares dissimulés dans ses bagages.

Parmi les espèces saisies figuraient des vipères-araignées à cornes et des tortues épineuses d'Asie. L'importation de ces animaux est interdite sans autorisation spéciale, selon la législation indienne sur la protection de la faune.

Ce cas s'ajoute à une série d'interceptions similaires survenues récemment dans le pays.





## Sanae Jeddoubi, pionnière de l'Ahidous au féminin

Originnaire d'Oulmes-Aqchmir, Sanae Jeddoubi a marqué l'histoire du patrimoine amazigh en devenant la première femme à diriger une troupe d'Ahidous, une danse traditionnelle longtemps réservée aux hommes.

Dès l'âge de 11 ans, elle s'impose sur scène, soutenue par son oncle, chef de troupe, et par ses parents.

Malgré les résistances sociales, elle est aujourd'hui saluée comme une figure audacieuse et inspirante de la culture amazighe.

## Moisissure sur papier peint : comment réagir

La moisissure peut rapidement s'installer sur le papier peint, surtout dans les pièces humides et mal ventilées. Avant de nettoyer, il faut identifier l'ampleur du problème et améliorer l'aération pour éviter toute récurrence.

Un nettoyage doux avec de l'eau savonneuse ou du vinaigre blanc dilué est recommandé, sans frotter pour ne pas abîmer la surface. Certaines huiles essentielles, comme celle d'arbre à thé, peuvent renforcer l'effet antifongique.



## Adieu odeurs de transpiration : le bicarbonate bat le déodorant

Marre des déodorants inefficaces ou irritants ? Le bicarbonate de soude s'impose comme une alternative naturelle et redoutable contre les odeurs de transpiration.

Il suffit d'en appliquer une pincée sous les aisselles propres et sèches pour neutraliser les bactéries responsables des mauvaises odeurs.

Pour les peaux sensibles, mieux vaut le mélanger à de la fécule ou opter pour un déodorant maison à base d'huile de coco. Simple, économique et sans sels d'aluminium.



## Óliver Laxe, entre raves dans le désert et spiritualité apaisante

**Óliver Laxe, primé à Cannes pour « Sirat », explore son lien avec le Maroc, le Coran et la quête existentielle dans un désert infini. Découvrez son univers.**

**Óliver Laxe, primé au dernier Festival de Cannes pour son film Sirat, a une histoire singulière, faite de voyages, de spiritualité et d'un profond attachement à la culture marocaine. Né à Paris en 1982 de parents galiciens, il a grandi entre plusieurs mondes.**

**Mais c'est au Maroc, où il a vécu quelques années, qu'il a trouvé une résonance particulière, une continuité de valeurs qui l'a marqué à vie.**



### **Un réalisateur entre deux cultures : de la Galice au Maroc**

Óliver Laxe n'est pas qu'un simple réalisateur, c'est un conteur d'histoires universelles. Dans Sirat, le film qui lui a valu le Prix du Jury à Cannes, il nous emmène dans un désert sans fin, où un homme cherche désespérément sa fille, perdue dans des raves illégales. « C'est une quête qui est aussi le destin même », explique-t-il. Derrière cette intrigue, se cache une réflexion profonde sur la vie, la foi et les relations humaines.

Pour Laxe, le Maroc a été une terre d'apprentissage, un miroir de sa propre culture paysanne galicienne. « En Espagne, nous sommes les enfants de trois cultures, et je vois qu'il y a clairement des vases communicants entre nous et l'islam », confie-t-il. Ce voisinage culturel, il l'a vécu intensément, entre les souks animés, l'hospitalité marocaine et une spiritualité omniprésente.

### **« Sirat » : une quête dans le désert qui touche à l'universel**

Dans Sirat, le désert devient un personnage à part entière. Immense, silencieux, presque oppressant, il reflète la solitude et l'errance intérieure de son héros. Mais ce n'est pas tout : le film est aussi une tentative de reconnecter avec une génération déconnectée. « J'ai conçu ce film pour atteindre ce public jeune qui n'a pas de repères, qui ne va plus au cinéma depuis longtemps », confie Laxe. Un pari audacieux dans un monde où TikTok et Netflix règnent en maîtres.

Pourtant, Sirat ne cherche pas à séduire à tout prix. Il interpelle, il dérange, il invite à la réflexion. Et c'est précisément ce qui le rend si puissant. Les images hypnotiques du désert, les silences habités et les dialogues minimalistes ne laissent personne indifférent. « J'espère que les images auront un effet sur eux et leur donneront envie de retourner au cinéma voir un autre film de ce type », ajoute-t-il.

### **Le Coran et la foi : des sources d'inspiration pour Óliver Laxe**

Mais ce qui distingue vraiment Óliver Laxe, c'est sa spiritualité. Loin des clichés, il parle du Coran comme d'un texte qui l'apaise et l'inspire. « Le Coran m'enivre.

Le Coran me soulage », dit-il. Pour lui, la foi, c'est avant tout accepter la vie telle qu'elle est, avec ses tragédies et ses cadeaux cachés. Une philosophie qui se reflète dans son cinéma, empreint de poésie et de mysticisme.

---



## La destination appréciée de la semaine

### Le Maroc, nouvelle destination coup de cœur des Américains

**Le Maroc séduit les touristes américains avec sa culture, ses paysages et son hospitalité. Classé 7e destination estivale sur Google, il s'impose comme un incontournable.**



**Ces dernières années, le Maroc s'est imposé comme une destination de choix pour une clientèle américaine en quête d'authenticité, d'aventure et d'expériences mémorables. Imaginez un cocktail parfait : les dunes infinies du Sahara, les ruelles vibrantes de Marrakech, les plages baignées par les alizés d'Essaouira et les sommets majestueux de l'Atlas. Ajoutez à cela une culture millénaire et un art de vivre empreint de générosité, et vous obtenez une destination qui coche toutes les cases pour des vacances à la fois dépaysantes et accessibles.**

**Des campagnes ciblées pour séduire le marché nord-américain**

**Le rôle de l'Office National Marocain du Tourisme (ONMT) dans cette réussite est indéniable.**

**Avec des campagnes promotionnelles ciblées dans des villes stratégiques comme Washington, Toronto, Boston et Chicago, le Maroc s'est positionné comme une destination incontournable pour les Nord-Américains. Et les résultats sont là : en 2023, plus de 330 000 touristes américains ont foulé le sol marocain, séduits par la promesse d'un voyage unique.**

***Cliquer sur l'image pour lire cet article au complet***



[www.pressplus.ma](http://www.pressplus.ma)



## LE KIOSQUE 2.0 DE L'ODJ MÉDIA

100%  
FREE



**Pressplus** est le kiosque 100% digital et augmenté de **L'ODJ Média** du groupe de presse **Arrissala SA** qui vous permet de lire une centaine de nos **magazines, hebdomadaires et quotidiens** gratuitement.

Que vous utilisiez votre téléphone mobile, votre tablette ou même votre PC, **Pressplus** vous apporte le kiosque directement chez vous



SCAN ME