



26-11-2025

السبتاني بدران برجان

RED SEA

Le cinéma marocain brille au Red Sea International Film Festival 2025

Frida Kahlo établit un nouveau record : son autoportrait vendu à 54,66 millions de dollars

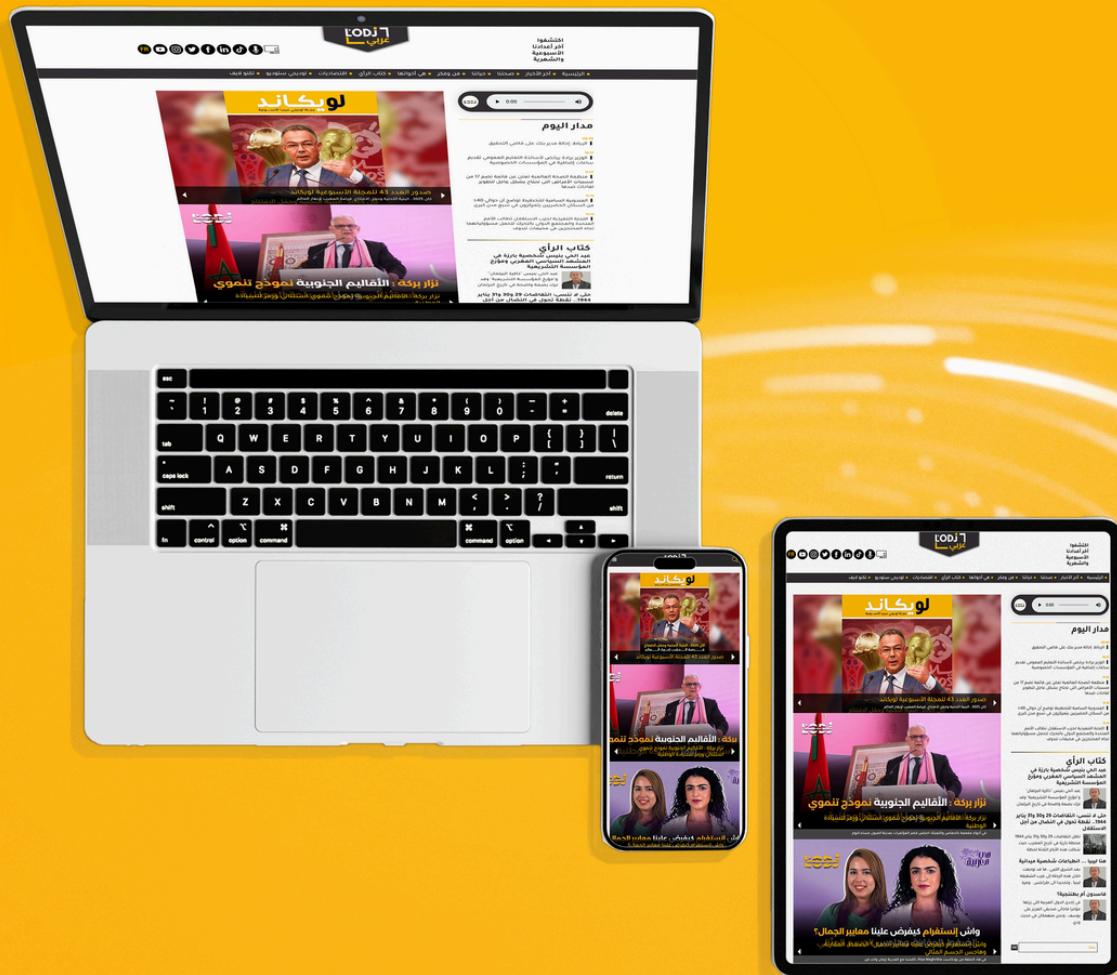
Disney dévoile la bande annonce de "Vaïana: la légende du bout du monde



لوديجي أنفو - بلاطفورم الشباب

جريدة الكترونية مغربية متعددة على مدار الساعة

سياسة، رياضة، ثقافة، ديجيتال، طموبيات،
برامج ويب تيفي، بودكاست، روبيورتاجات، مؤتمرات، كرونيكان..



www.lodj.info



SCAN ME!

@lodjmaroc



Le cinéma marocain brille au Red Sea International Film Festival 2025

Découvrez la participation du cinéma marocain au Red Sea International Film Festival 2025 avec les films « With The Wind » et « Quo Vadis Meryem! », explorant les thèmes des rencontres inattendues et des retrouvailles familiales.

Avec les films « With The Wind » et « Quo Vadis Meryem! », le cinéma marocain se fait une place au Red Sea International Film Festival 2025, qui se tiendra du 4 au 13 décembre à Djeddah, dans le quartier historique d'Al Balad. Cette cinquième édition mettra en avant le meilleur du cinéma international, avec un accent particulier sur le cinéma nord-africain.

Deux films marocains, accompagnés de récits algériens et d'une projection spéciale tunisienne, illustrent la richesse et la diversité de cette région.

Une célébration du cinéma nord-africain à Djeddah

Les œuvres marocaines « With The Wind » et « Quo Vadis Meryem! » témoignent de la puissance émotionnelle du format court. « With The Wind », réalisé par Ines Lehaire, narre l'histoire d'un fleuriste âgé, sur le point de fermer sa boutique. Avec l'aide de Nassim, un jeune livreur, il entreprend de distribuer ses dernières fleurs. Au cours de cette tournée, une rencontre inattendue réveille en lui une émotion profondément enfouie, qu'il pensait avoir perdue à jamais.

Le second film, « Quo Vadis Meryem! », dirigé par Amine Zeriouh, aborde avec sensibilité les retrouvailles d'un couple marqué par le silence.

Suite à la visite d'un ami mourant, Meryem est confrontée à la fragilité de l'existence et ressent le besoin de renouer avec son mari.

Leur parcours les mène vers un lieu chargé de souvenirs, ravivant un drame familial longtemps enfoui et mettant en lumière les tensions silencieuses qui pèsent sur leur relation.

Des récits émouvants sur la mémoire et les relations humaines

Du côté algérien, les films « El'Sardines » et « Roqia » explorent les complexités des liens familiaux, chacun offrant une perspective unique. Le cinéma nord-africain sera également représenté par « The Voice of Hind Rajab », réalisé par la tunisienne Kaouther Ben Hania, qui a été nommée aux Oscars.

Cette diversité de récits souligne la richesse et la profondeur des expériences humaines à travers le prisme du cinéma de la région.



Actualités culturelles



Le documentaire "Fatna, une femme nommée Rachid" présenté en première mondiale au Festival de Marrakech

Le documentaire "Fatna, une femme nommée Rachid" sera projeté en première mondiale dans le cadre de la section "Horizons" lors de la 22^e édition du Festival International du Film de Marrakech, qui se déroule du 28 novembre au 6 décembre.

Écrit et réalisé par Hélène Harder, le film suit le parcours de la militante marocaine Fatna Bouih, l'une des survivantes des années de plomb, mettant en lumière son combat continu pour la justice et l'égalité. Il s'appuie sur des images d'archives rares des années 60 et 70, restaurées, ainsi que sur des séquences récentes de Casablanca, créant une fusion entre passé et présent.

"Stranger Things" : les Duffer Brothers dévoilent des détails sur le spin-off en préparation chez Netflix

Matt et Ross Duffer, les créateurs de "Stranger Things", ont récemment partagé de nouvelles informations concernant le spin-off actuellement en développement chez Netflix, lancé depuis la sortie de la saison 4 en 2022. Après des mois de mystère, Matt Duffer a déclaré que la plateforme « sait enfin » dans quelle direction se dirige le projet. Bien que Finn Wolfhard ait deviné le concept à l'époque, Ross Duffer pense qu'il pourrait ne plus s'en souvenir aujourd'hui.



Frida Kahlo établit un nouveau record : son autoportrait vendu à 54,66 millions de dollars

Jeudi dernier, un autoportrait de l'artiste mexicaine Frida Kahlo a été vendu pour 54,66 millions de dollars lors d'enchères organisées par Sotheby's à New York, établissant ainsi un nouveau record pour le tableau le plus cher réalisé par une femme. Cette œuvre, intitulée "Le rêve (La chambre)", dépasse le précédent record détenu par Georgia O'Keeffe, dont le tableau avait atteint 44,4 millions de dollars en 2014.

Peinte en 1940, durant une décennie cruciale de sa carrière, l'œuvre illustre la relation tumultueuse de Kahlo avec le peintre Diego Rivera.

Actualités culturelles



Zina Daoudia se produit à Paris pour un grand concert dans le cadre de sa tournée européenne

La chanteuse marocaine Zina Daoudia se prépare à donner un grand concert le 27 novembre au théâtre "Le 13e Art" à Paris, dans le cadre de sa tournée artistique européenne visant à rencontrer son public en dehors du Maroc. Le concert a suscité un vif engouement, toutes les places ayant été vendues avant l'événement, témoignant de la grande popularité de Daoudia auprès de la communauté marocaine et arabe en France.

Cet événement représente une occasion de mettre en avant la musique populaire marocaine au cœur de l'Europe, avec des performances mêlant rythmes marocains et esprit festif.



Saad Lamjarred célèbre le succès de "Ensay" avec Mohamed Ramadan

Le chanteur marocain Saad Lamjarred a célébré le succès de sa collaboration avec l'artiste égyptien Mohamed Ramadan, "Ensay", qui a atteint près de 500 millions de vues sur YouTube. Il a partagé un extrait de la chanson sur sa story Instagram, accompagnée du commentaire : "500 millions de vues", exprimant ainsi sa joie face à cet exploit.

Le succès de "Ensay" met en lumière la capacité des duos arabes à toucher un large public.



Tétouan célèbre la musique andalouse : la 6^e édition du Festival Abdesadek Chekara

Tétouan s'apprête à accueillir la 6^e édition du Festival Abdesadek Chekara, qui se déroulera du 27 au 30 novembre 2025, sous le Haut Patronage de Sa Majesté le Roi Mohammed VI. Cette édition, placée sous le thème « Rencontre des Deux Rives », vise à honorer l'héritage intemporel du maître Abdesadek Chekara, une figure emblématique de la musique andalouse.

Ce festival se distingue par sa volonté de fusionner le tarab andalou, le patrimoine musical marocain, le flamenco et d'autres influences mondiales, tout en mettant en lumière son œuvre magistrale, « Maqama Junda ».

Disney dévoile la bande-annonce de "Vaïana: la légende du bout du monde"

Disney a levé le voile sur la bande-annonce de son adaptation live-action de Vaïana, intitulée "Vaïana: La Légende du Bout du Monde".

Les images dévoilées suscitent déjà un énorme engouement parmi les fans du classique animé.



Dix ans après le premier film d'animation et un an seulement après la sortie de son deuxième volet, Disney présente son remake de Vaïana (Moana en version originale), cette fois-ci avec de véritables acteurs.

Des personnages iconiques

Dans la bande-annonce, on retrouve Vaïana, incarnée par Catherine Laga'aia, une jeune actrice australienne d'ascendance samoane. Avec des traits qui ressemblent à Vaïana, adorée des enfants, l'actrice dégage un regard déterminé et une douce curiosité, traduisant parfaitement le sentiment d'appel venant de l'océan.

On la voit voguer sur les vagues, son bateau fendant l'eau, avec un décor rappelant la majesté de l'océan Pacifique.

Le rôle emblématique de Maui est interprété par Dwayne Jackson, qui réussit à capturer le côté imposant, charismatique, protecteur et humoristique du "demi-dieu". Comme dans le premier et le deuxième volet, Vaïana et Maui semblent prêts à relever ensemble de nouveaux défis, mêlant moments d'émotion et d'humour.

Des visuels éblouissants

La bande-annonce met en avant des paysages naturels à couper le souffle : lagons turquoise, récifs, falaises, nuits étoilées...

Disney semble vouloir rendre hommage à la richesse visuelle du monde polynésien tout en intégrant des scènes d'action impressionnantes.

La musique évoque celle du film original, tout en intégrant des arrangements plus "réels", adaptés au style live-action.

Une production ambitieuse

Le film est réalisé par Thomas Kail, connu notamment pour Hamilton, et produit par Dwayne Johnson, Lin-Manuel Miranda, ainsi que d'autres collaborateurs du projet original. La sortie du film est prévue pour juillet 2026, un choix stratégique de Disney pour proposer un film familial spectaculaire durant la période estivale, propice à une forte affluence.

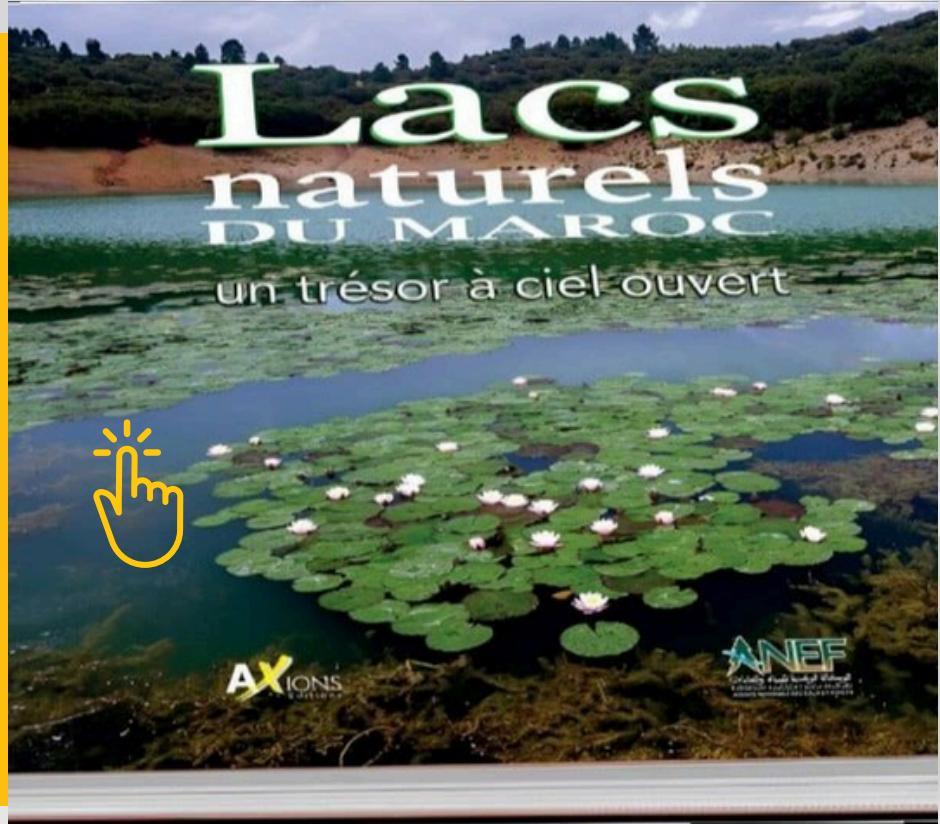
La bande-annonce de "Vaïana: La Légende du Bout du Monde" annonce un film ambitieux, émouvant et visuellement saisissant. Disney semble déterminé à faire de cette adaptation live-action un grand moment de cinéma familial.

Le livre de la semaine



« Les lacs naturels du Maroc : un trésor à ciel ouvert »:

un nouvel ouvrage pour célébrer la biodiversité du Royaume



Découvrez le livre « *Les lacs naturels du Maroc, un trésor à ciel ouvert* », une œuvre richement illustrée qui explore la beauté et la diversité des lacs marocains, tout en sensibilisant à leur préservation.

La maison d'édition Axions Communication, en collaboration avec l'Agence Nationale des Eaux et Forêts, a récemment publié un ouvrage remarquable intitulé « *Les lacs naturels du Maroc, un trésor à ciel ouvert* ». Ce beau livre, dirigé par Saâd Hossini et rédigé en français, propose une immersion poétique, scientifique et visuelle dans l'un des patrimoines naturels les plus fascinants du Royaume.

S'étendant sur près de 280 pages magnifiquement illustrées par les photographies de Teddy Seguin, cet ouvrage offre un panorama inédit des lacs naturels marocains. Ces lacs sont des écrins de biodiversité et des témoins vivants de l'interaction entre l'homme et la nature. Rédigé par une équipe d'experts comprenant Fatima Ait Mhand, Brahim Badidi, Driss Chahhou et Marie Joyeux, le livre allie rigueur scientifique et sensibilité artistique.

Au-delà de la simple contemplation de paysages enchanteurs, « *Les lacs naturels du Maroc, un trésor à ciel ouvert* » explore les multiples dimensions de ces écosystèmes uniques :

- Leur rôle dans la géographie physique du pays
- Leur place dans les politiques nationales de l'eau, de l'agriculture et du tourisme
- Leurs potentialités écologiques et socio-économiques
- Les enjeux de préservation face au changement climatique et aux pressions humaines

By Ladj



L'ACTUALITÉ NE S'ARRÊTE JAMAIS.

Pour ne rien manquer, branchez-vous sur YouTube, Kick et Twitch.
L'information se vit en direct. Et vous y avez votre place.

www.lodj.ma